



**КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**



**КУЗБАССКИЙ КЛИНИЧЕСКИЙ НАРКОЛОГИЧЕСКИЙ
ДИСПАНСЕР ИМЕНИ ПРОФЕССОРА Н.П. КОКОРИНОЙ**

Международная научно-практическая конференция

**«ПРАКТИКА ИСЦЕЛЕНИЯ
ТВОРЧЕСТВОМ: СОВРЕМЕННАЯ
АРТ-ТЕРАПИЯ
В ОБРАЗОВАНИИ, МЕДИЦИНЕ
И СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»**

15 апреля 2022 г.

Кемерово 2022

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в работе Междисциплинарной международной научно-практической конференции **«ПРАКТИКА ИСЦЕЛЕНИЯ ТВОРЧЕСТВОМ: СОВРЕМЕННАЯ АРТ- ТЕРАПИЯ В ОБРАЗОВАНИИ, МЕДИЦИНЕ И СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»**, которая будет проходить в г. Кемерово, на базах Кемеровского государственного медицинского университета и Кузбасского клинического наркологического диспансера имени профессора Н.П. Кокориной.

Дата проведения: 15 апреля 2022 г.

К участию в конференции приглашаются преподаватели высших учебных заведений и научно-исследовательских организаций, студенты, ординаторы, аспиранты, молодые ученые, врачи-специалисты, психологи, люди интересующиеся творчеством, различными видами искусства, психологией, собой и своим внутренним миром.

По материалам Международной научно-практической конференции будет выпущен сборник.

Публикации бесплатные.

Сборник материалов:

**«ПРАКТИКА ИСЦЕЛЕНИЯ ТВОРЧЕСТВОМ:
СОВРЕМЕННАЯ АРТ- ТЕРАПИЯ В ОБРАЗОВАНИИ,
МЕДИЦИНЕ И СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»**

[Электронный ресурс]

будет выслан на Ваш адрес электронной почты, размещен на сайте КемГМУ и **E-library** с индексацией в **РИНЦ**.

Организаторы конференции:

Кемеровский государственный медицинский университет
Кузбасский клинический наркологический диспансер имени
профессора Н.П. Кокориной

Научные руководители, сопредседатели оргкомитета:

Копытин Александр Иванович - психиатр, психотерапевт, доктор медицинских наук, доцент кафедры психологии Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования и кафедры психотерапии Санкт-Петербургской государственной медицинской академии им. И.И. Мечникова, вице-председатель секции искусства и психиатрии Всемирной психиатрической ассоциации.

Селедцов Александр Михайлович – доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой психиатрии, наркологии и медицинской психологии Кемеровского государственного медицинского университета.

Лопатин Андрей Анатольевич - доктор медицинских наук, профессор, главный нарколог Минздрава РФ по Сибирскому федеральному округу, главный внештатный специалист ДОЗН, главный врач Кузбасского наркологического диспансера имени профессора Н.П. Кокориной, профессор кафедры психиатрии, наркологии и медицинской психологии Кемеровского государственного медицинского университета

Пьянзова Татьяна Владимировна - доктор медицинских наук, доцент, проректор по научной, лечебной работе и развитию регионального здравоохранения

Кувшинов Дмитрий Юрьевич – доктор медицинских наук, доцент, заведующий кафедрой нормальной физиологии Кемеровского государственного медицинского университета

Начева Любовь Васильевна – доктор биологических наук, профессор, заведующий кафедрой биологии с основами генетики и паразитологии Кемеровского государственного медицинского университета

Ответственный секретарь конференции:

Акименко Галина Васильевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры психиатрии, наркологии и медицинской психологии Кемеровского государственного медицинского университета.

Цель планируемой конференции

Обмен практическим опытом и научными достижениями в вопросах диагностики, лечения психических и наркологических расстройств, медицинской и психологической профилактики и реабилитации.

Ключевая тема конференции - роль творчества и арт-терапии в ситуации стресса, кризисов, пандемии, травматических ситуациях, при постстрессовых и постковидных расстройствах.

На конференции будут рассмотрены следующие вопросы:

1. Современные тенденции развития арт-терапевтической науки и практики.
2. Опыт применения арт-терапевтического и арт-педагогического подходов в реализации задач современного образования, медицины и социальной сферы.
3. Арт-терапия в ситуации глобального стресса: социальные, экологические, клинические аспекты.
4. Использование социальных теорий в арт-терапии во времена кризиса, спровоцированного пандемией коронавируса.
5. Практическое применение арт-терапии с различными группами населения.
6. Методы арт-терапии и творческое самовыражение в лечении, реабилитации и личностном развитии взрослых.
7. Арт-терапия в социальной сфере (работа с группами риска, профилактика зависимостей, асоциального поведения и др.).
8. Влияние творческого процесса на эмоциональное состояние и здоровье пожилых людей.
9. Арт-терапия в работе с эмоциями и эмоциональными состояниями: разные подходы.
10. Арт-терапия в работе с профессиональным выгоранием.
11. Арт-терапия в сохранении здоровья и развитии человеческого потенциала.
12. Влияние личности арт-терапевта на эффективность психокоррекционного процесса
13. Искусство как инструмент терапевтических изменений.
14. Психоаналитическая, психодинамическая, экзистенциальная арт-терапия.
15. Искусство как ресурс сопротивляемости в период пандемии COVID-19

Форма участия в конференции:

- только публикация материалов конференции без личного участия
- личное участие и публикация материалов конференции
- личное участие в режиме online, устный доклад и публикация материалов конференции

Материалы и заявку на участие, просим отправлять по электронной почте kemnayka2020@mail.ru до 10 апреля 2022 года. При отправке материалов по электронной почте не забудьте включить запрос об уведомлении о получении Вашего сообщения.

РЕГИСТРАЦИОННАЯ КАРТА

ФИО	
Должность, ученая степень, ученое звание	
Полное наименование организации, город	
Название доклада (на русском языке)	
Название статьи	
Раздел, к которому относится сообщение.	
E-mail	
Телефон мобильный	

Основные требования, предъявляемые к публикациям в сборнике материалов конференции

1. Текст статьи должен быть тщательно вычитан и отредактирован. Материалы публикуются в авторской редакции, авторы несут ответственность за оригинальность и научно-теоретический уровень публикуемого материала.
2. Все статьи проверяются на плагиат. **Минимальный уровень оригинальности текста – 75%.**

Технические требования к оформлению статьи

Формат текста: Microsoft Word (*.doc, *.docx, *.rtf)

Формат страницы: А4 (210x297 мм)

Ориентация: книжная, альбомная ориентация запрещена

Поля (верхнее, нижнее, левое, правое): 2 см

Шрифт: Times New Roman, размер (кегель) – 14

Абзацный отступ (красная строка): 1,25

Межстрочный интервал: полуторный

Объём статьи: не более 6 стр.

Название статьи печатается прописными буквами, шрифт – полужирный, выравнивание по центру. Ниже через один интервал строчными буквами – фамилия, имя, отчество автора(ов) (выравнивание по центру). На следующей строке – должность, ученая степень и ученое звание (при наличии), ниже – ПОЛНОЕ название организации (В ИМЕНИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ), а также страна и город.

После отступа в 1 интервал следует аннотация (3-4 предложения), далее через 1 интервал ключевые слова (5-7 слов и словосочетаний).

Аннотация должна содержать описание основной цели исследования, краткое описание методологии и обобщать наиболее важные результаты исследования и их значение. Аббревиатуры должны быть расшифрованы.

Текст аннотации не должен быть разделен на абзацы. Не допускается в аннотации цитирование и ссылки на другие работы.

Ниже на английском языке дублируется следующая информация:

фамилия, имя, отчество автора (полностью)

ученая степень, ученое звание, должность, место работы

название статьи

аннотация

ключевые слова

Рекомендуется стандартизировать структуру статьи, используя подзаголовки:

- введение (теоретический анализ, постановка проблемы)
- объекты и методы исследования
- результаты и их обсуждение (экспериментальная часть)
- заключение (выводы)
- благодарности (этот раздел нужен, если необходимо указать, что статья подготовлена в рамках гранта, поблагодарить коллег, которые не являются авторами статьи, но при их содействии проводилось исследование и т.п.)
- список литературы

Рисунки: любые графические материалы (чертеж, схема, диаграмма, рисунок) обозначаются «Рис.» и нумеруются арабскими цифрами. Обозначение – располагается под рисунком на следующей строке по центру.

На рисунках допускаются цифровые и буквенные обозначения, поясняющие надписи выносятся в подписи к рисункам (напр., %, годы, 2018 и т.п.).

Подписи к рисункам делаются под рисунком, подписи к таблицам – над таблицей. Разрешение картинки 300 dpi.

Таблицы: обозначаются словом «Таблица» и нумеруются арабскими цифрами («Таблица 1»). Обозначение и порядковый номер таблицы (без точки) выровнены по правому краю, название таблицы – на следующей строке, по центру. Выделяются жирным шрифтом.

Шрифт в таблицах и рисунках – 12 пт.

Литература: в тексте ссылки на литературу обозначаются квадратными скобками с указанием номера источника и через запятую – номера страницы: [5, с. 115].

Список литературы является обязательным и оформляется в алфавитном порядке в соответствии с **ГОСТ Р 7.0.5-2008**.

Постраничные ссылки на используемую литературу запрещены, но допускаются на архивные и опубликованные документы, а также для смысловых сносок (комментарии, добавления и т.д.).

В списке литературы должно быть до 20 позиций, в обзорных статьях – до 50 позиций. Названия работ указываются полностью, без сокращений.

Каждая позиция списка литературы должна иметь ссылку в тексте.

Редакционный совет Оргкомитета оставляет за собой право проводить сокращения и редакционную правку, не изменяющую смысла статьи. Работы, оформленные без соблюдения указанных правил, отправленные после установленного срока приниматься не будут. Направленные в оргкомитет материалы авторам не возвращаются.

Статьи студентов, ординаторов и аспирантов должны быть подписаны научным руководителем научной работы.

Электронный вариант статьи в формате doc. либо docs., заполненная регистрационная карта (заполняется на каждого соавтора) должны быть высланы не позднее 10 апреля 2022 г. на электронный адрес: kemnyka2020@mail.ru с указанием в теме письма названия секции и фамилии первого автора.

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

КАК НАПИСАТЬ НАУЧНУЮ СТАТЬЮ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ

Иванов И.И.

*Кафедра психиатрии, наркологии и медицинской психологии
ФГБОУ ВО «Кемеровский медицинский государственный
университет» Минздрава России, Россия, г. Кемерово*

Аннотация: В данной статье рассмотрены основные правила написания научной статьи. Детально раскрыты структурные элементы статьи. Приведены примеры качественно написанных научных статей. Также определено, что такое «научная статья», и какие основные требования предъявляются к оформлению статей для публикации в журнале или другом сборнике.

Ключевые слова: научная статья, правила написания статьи, как написать статью для публикации, как написать научную статью, примеры научных статей.

HOW TO WRITE THE SCIENTIFIC ARTICLE FOR THE PUBLICATION

Ivanov I.I.

*Department of Psychiatry, Narcology and Medical Psychology
Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education
«Kemerovo State Medical University» of the Ministry of Health of Russia,
Russia, Kemerovo*

Abstract. The summary in English: In this article the basic rules of writing of the scientific article are considered. Structural elements of article are in details opened. Examples of qualitatively written scientific articles are given. It is also defined what is «scientific article» and what main requirements are imposed to execution of articles for the publication in the magazine or other collection.

Keywords: the scientific article, rules of writing of article how to write article for the publication how to write the scientific article, examples of scientific articles.

Заявку, материалы присылать в разных файлах. Имя файла с тезисами – фамилия первого автора «Иванов»; имя файла с заявкой – «заявка Иванов»

Оргкомитет оставляет за собой право отбора статей. Работы, представленные позже указанного срока, оформленные не по правилам, не соответствующие тематике конференции не публикуются и не возвращаются.

Адрес оргкомитета: 650010, г. Кемерово, ул. Карболитовская, 15. Кузбасский клинический наркологический диспансер.

650056, г. Кемерово, ул. Волгоградская, 41. Кемеровский государственный медицинский университет, кафедра психиатрии, наркологии и медицинской психологии.

Ответственный секретарь оргкомитета: **Акименко Галина Васильевна.** Тел.:+79039435503.

Электронная почта: kemnayka2020@mail.ru

Оргкомитет